

किराता र्जु नीमर् - प्रथम सर्ग

पद्यांश व्याख्या

कृतप्रणामस्य महीं महीभुजे

जितां सप्तनेन निवेदप्रिष्ठतः ।

न विष्यते तस्य मनोना हि षिं

प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितेषिणः ॥२॥

अन्वयः - कृतप्रणामस्य सप्तनेन जितां महीं
महीभुजे निवेदप्रिष्ठतः तस्य मनः न विष्यते ।
हि हितेषिणः मृषा षिं प्रवक्तुं न इच्छन्ति ॥

आषार्थः - (कृतप्रणामस्य) राजा शुद्धिष्ठिर को प्रणाम
(करने पर) ~~स्तुतु श्रुतु~~ (सप्तनेन) शत्रु द्वारा
(जितां महीभुजे) जीती गई पृथ्वी का वृत्तान्त
(महीभुजे) राजा है (निवेदप्रिष्ठतः) निवेदन
करते हुए (तस्य) उस वनेवर इति का (मनः)
मन (न विष्यते) दुःखी न ही हुआ । (हि) क्षोक
(हितेषिणः) हित भासने वाले (मृषा) द्वृष्ट
(षिंस्म) षिं प्रवक्तुं (प्रवक्तुं न इच्छन्ति)
बोलने की इच्छा न ही करते हैं ।

आवार्यः - इस पद्य में पहला वाक्य है कि
शुद्धिष्ठिर से शत्रु द्वारा पृथ्वी की विजय का
समाचार बताने वाले उस वनेवर का मन
दुःखी न ही हुआ, वर्षों कि हित भासने वाले
द्वृष्टी षिं बात न ही कहते ।

टिप्पणी :- 'मही' मही भुजे' में 'मही' पद की आवृत्ति है, अतः पदानुप्रास मा साटानुप्रास है, काम्पलिंग नाम का अर्थकार भी प्रथम क्रम के दूसरे क्रम के द्वारा कारण निर्देश के साथ समर्थन किया जाता है।

पदप्रारब्धा :- कृतप्रणामस्तप - कृतः प्रणामः, येन सः हत् - प्रणामः तस्य (बहुवीहि)। कृ+कृत = कृत, प्र + नम + धर्म = प्रणाम। महीभुजे = मही भुज, शब्द का नहुवीहि एकवचन।

महीं भुनक्तीति महीभुजु, तर्मै। मही + निष्प्र प्रत्यय।

जिताम् = जितकृत+टाप्ते। सप्तनेन = सम्भागे वस्तुनि पत्रि इति सप्तनः। स + पत् + न अववा 'सप्तनीव सप्तनः' सप्तनीन अ। निवेदप्रिष्ठतः = निवेदन करनेवाले निष्प्रविद् + निष्प्र भ्रविष्यत्कालीन शाहृप्रत्यय।

न विवेद्ये = नप्रव्याप्तातु लिङ्गकार। तस्य मनः = उस वनेचर का मन। मुरुप (उपवास्य) है। तस्य मनः न विवेद्ये। उसमा मन व्यष्टि नहीं हुआ। हि=पर्याकृ (अवयवशब्द है), षिप्रं प्रवक्तुम् = षिप्र बोलने के लिए प्र + वक् + तुक्तुम्। इन्द्रनिति = नाहते हैं। इच्छाकरते हैं।

इष् + लद् बहुवलन्। मृषा = मिथा, लूठ (अव्यप्त है) (हितेषिण्) हित नाहने वाले, हित + इष् + निष्प्र प्रत्यय हितम् इन्द्रनिति इति। सुप्रज्ञाते निष्प्रतान्दीले से निष्प्र। इति।

डॉ. औम प्रकाश आर्य

महाराजा कौलेन, आरा।